ARIKA / CAPCOM

非ツーディ系ポリゴン薬

ストリ〜ト ファイタ〜 EX2

20錠

SECRET FILE

STREET FIGHTER EX2

ARIKA / CAPCOM

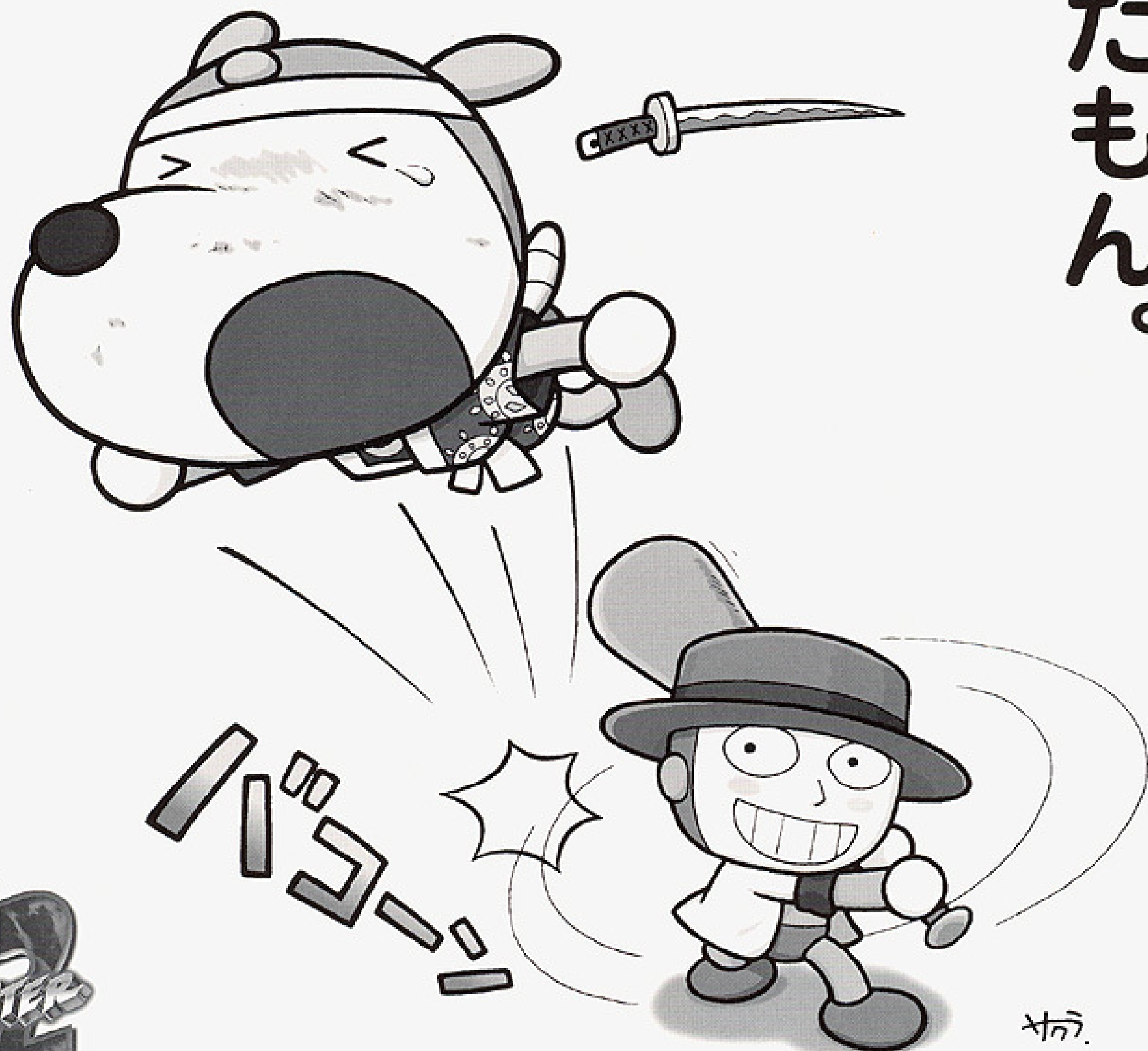
だって楽しいんだもん。

たいして売りもないくせに、
多い新しいとはやしたてる。

ちょっとの違いをあげつらい、
いじるな戻せと不平をこぼす。

変えないこと。
変えなきゃならないこと。
みんな、難しく考えすぎじゃない?

説明なら、これで充分。
かなりイイ感じ…
「ストリートファイターEX2」。





ストリートファイターEX2

CAPCOM FAX 通信 06-947-4540 最新ソフト、攻略テクニック、イベント情報など知りたい情報満載!!24時間いつでも引き出せます。

<カプコンホームページ(インターネット)>http://www.capcom.co.jp/
<カプコンソフト情報>大阪／(06)946-6659 東京／(03)3340-0718 札幌／(011)281-8834 仙台／(022)214-6040
名古屋／(052)571-0493 広島／(082)223-3339 松山／(089)934-8786 福岡／(092)441-1991
<カプコンフレンドリークラブ(CFC)会員募集中!!お問い合わせはTEL:(06)948-0555(CFC事務局)



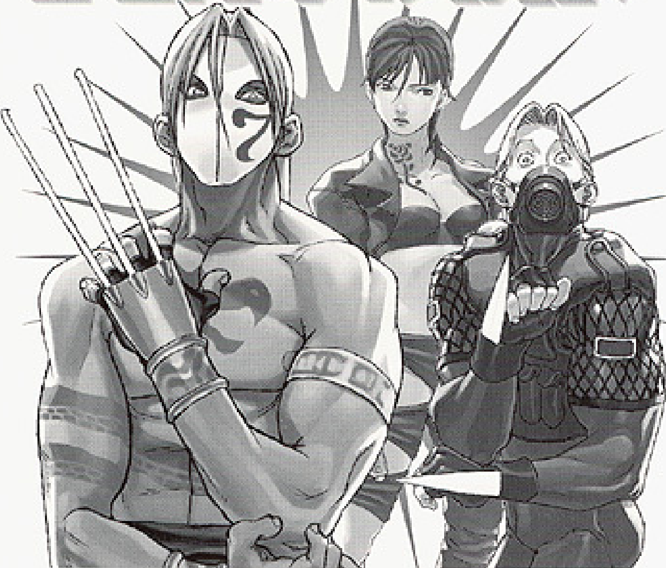
"セルビュータ"からサウンドトラック続々登場!!
「スターグラディエイター2」オリジナル・サウンドトラック
絶賛好評発売中!! <2,100円(税込)>

※電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にして下さい。

今だから言える!?ここだけのお話。

「ストリートファイターEX2」の開発にたずさわったスタッフ達に**"今だから言える"**ここだけの**秘密の話**を直撃インタビューで聞いちゃいました。

Q1	**「ストリートファイターEX2」**制作にあたり、あなたが**担当した仕事**は何ですか?
Q2	今だから話せる**失敗談**、開発中の**エピソード**などを教えて下さい。
Q3	あなたの**決め技**は何ですか?
Q4	プレイヤーの人達に何か**メッセージ**をお願いします。





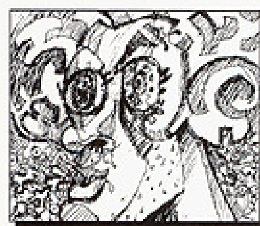
●青木　匡

A1 モーションとキャラのデザイン。

A2 今見ると、恥ずかしいところが多々ある。

A3 3分で寝る。

A4 一生懸命つくりました。皆さん是非、EX2をやって下さい。



●坂井　元一

A1 背景。

A2 よく、遅刻した。田中君とふたりで泣いた。

A3 わからない。

A4 頑張れよ。猪木、ありがとう。



●たらばーブラック

A1 プログラムとか。

A2 結婚式前日に、マスターUP。

A3 石破LOVELOVE天驚拳!!

A4 祝福して下さい。



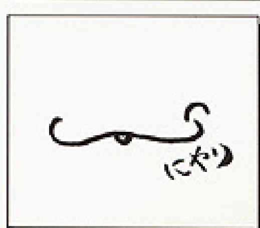
●トンガリ頭のメモラー

A1 単体イラスト(男のみ)とメインイラストとシークレットファイルのイラスト。

A2 この仕事中にフンぎりつきました。まさに、ふんぎり。あっはっは。これからがんばるぞ。

A3 ん一何でしょうねぇ。「すいませんできませんでした。」ですかねぇ。

A4 がんばってね。



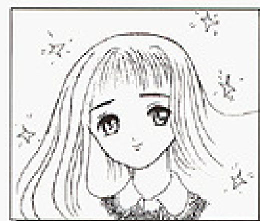
●BLUE G

A1 開発のサポート。

A2 ガイルの簡単な4段攻撃が突然できなくなり、「鈴木ヘタレ説」が流れてかなり困った。

A3 「エクセルtoエクセル」と「マシーンエリアル」。

A4 もりもりエクセル使って下さい。



●船戸　洋子

A1 背景。

A2 南極のステージ作るので、波動拳を凍らせてくれと頼んだけど、断られた。

A3 カギを開け間違えて警備員を呼ぶ。

A4 いっぱい遊んでください。



●松村　淳

A1 モデルをいっぱい作った。

A2 右手が痛いので医者に言った。そしたら「あまり使うな」と言われたが、そうもいかないので泣いた。

A3 ゴメンゴメンと言ってひとを殴る。

A4 ゴメンゴメン。



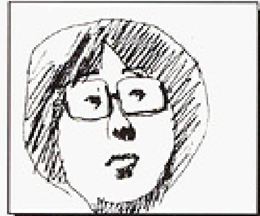
●Mitsu

A1 表示系システムプログラム、効果、プレイヤー数キャラ担当。

A2 遊びでザンギに春麗の首つけたり、関節補完作った時に首のばしてみたり…。

A3 オープニング真昇龍ジャンプ大キックx2キャンセル真空竜巻…もうできない…。

A4 とりあえずコインをガンガン入れて遊んでください。



●めがちん

A1 EX2では音楽ドライバーの仕様と、音楽を作ったなり。

A2 電源の配線で5Vと12Vを、すげ気をつけたつもりが、逆に繋いで見事にICに穴があいたのよ。

A3 みんなの決め技をあっさり決められる事が決め技なのかも…。だいたいみんな上手すぎるよ。

A4 みんな上手すぎるから、きっと余裕で音楽聴いてられるよね。



●わん

A1 女の子の絵。

A2 この仕事の直後に引っ越しがあってなかなか大変でした。

A3 決め技…。目を開けて寝るとか?

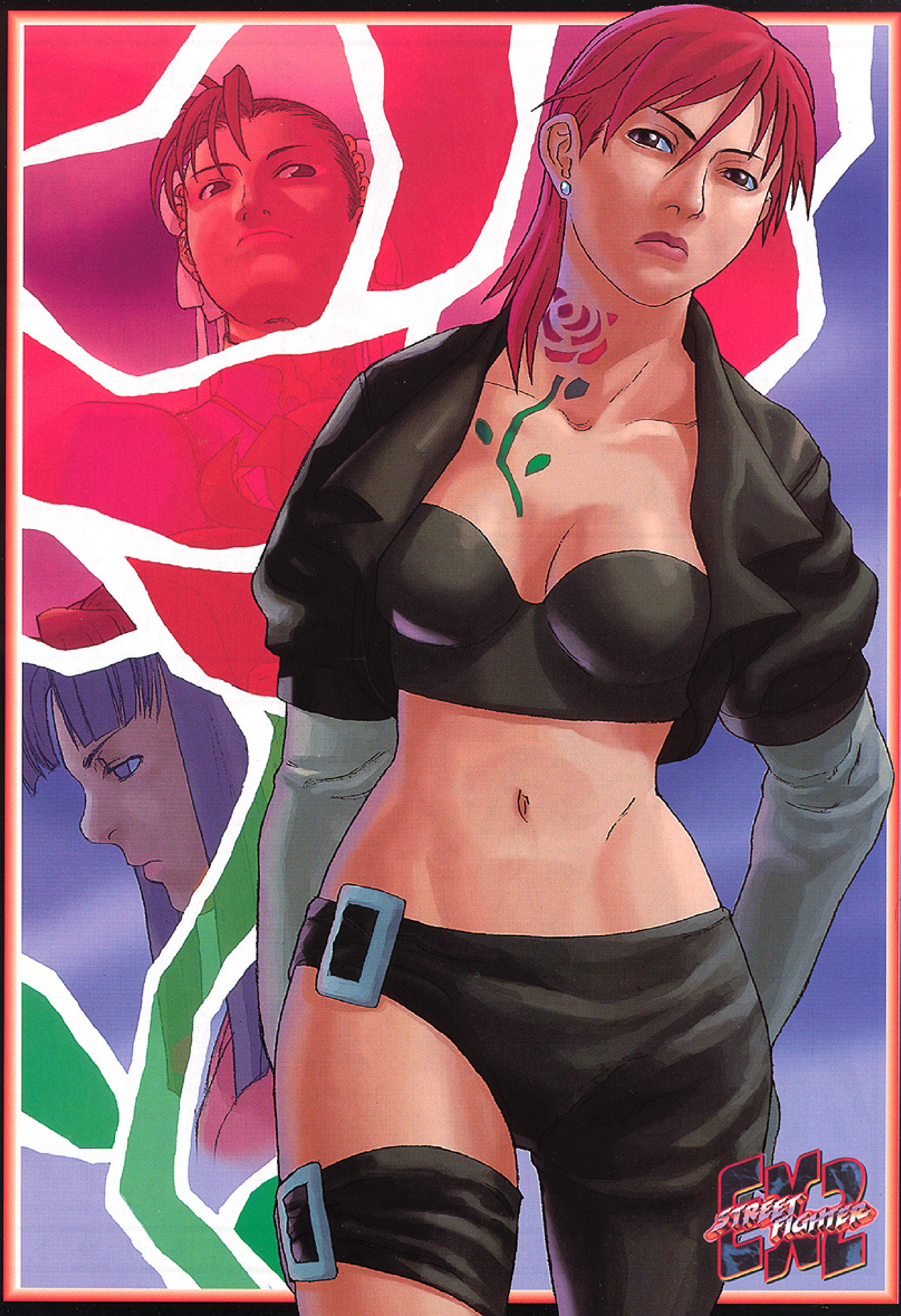
A4 頑張ってクリアしよう。

皆様お久しぶりです。AKIです。じつは、8Pのスカロマニアの衣装なんだけど、昨年(97年)9月に開催されたAMショーの為に、特注で製作されたものなんだって。
マスクの他にスーツ(全身タイツのようなもの)、手袋、ブーツ、フック付きのアームがあのロッカーに現在でも大事に保管されているらしい…。
アリカのスタッフが夜な夜なこの衣装を着て、仕事…いえ、悪と闘っているという噂もあるけれど、定かな情報ではないみたい。これを着れば、もうあなたもスカロマニアになれるぞ!
ただし、スカロマニア度100は、必須条件よ!!

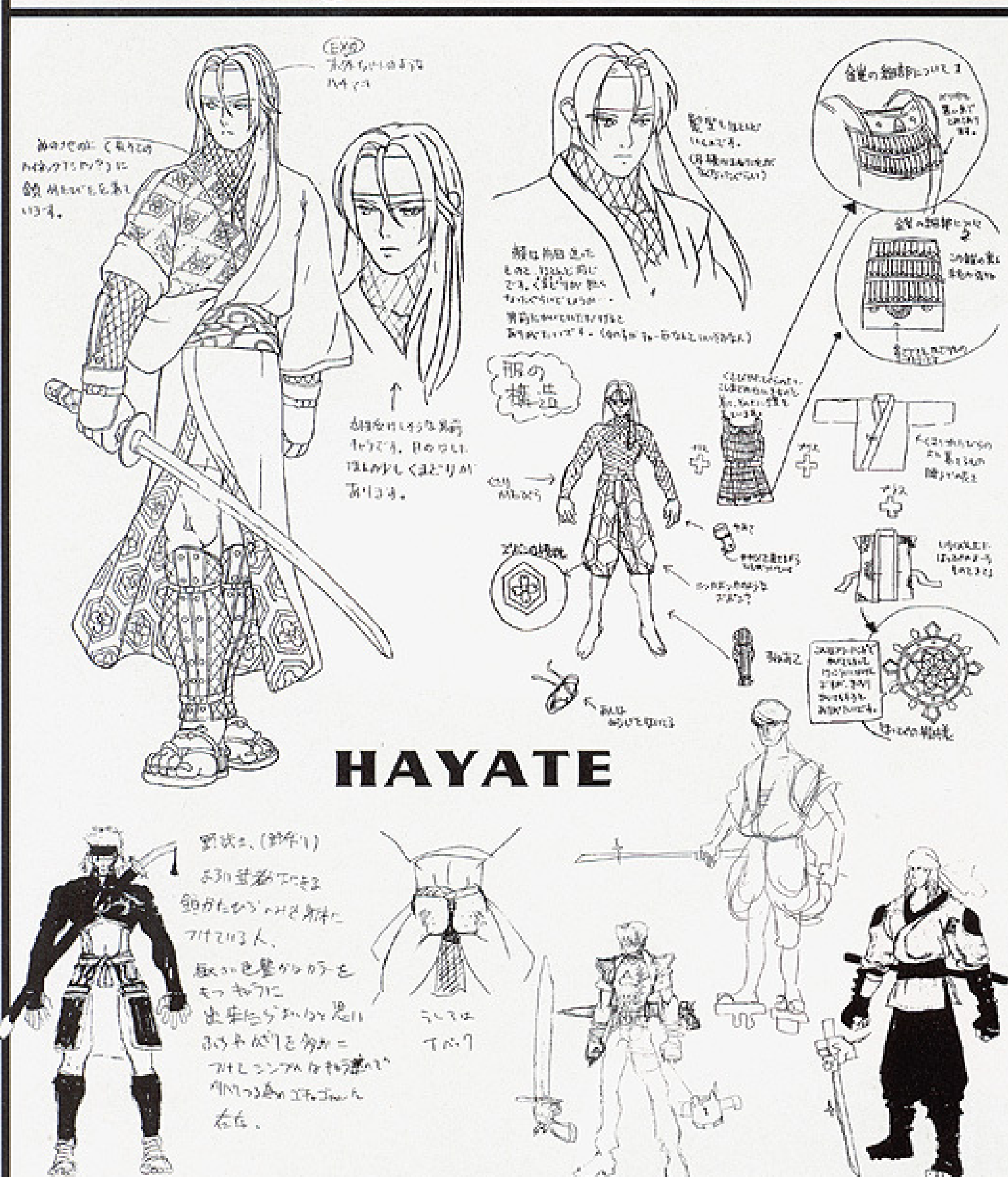
AKI

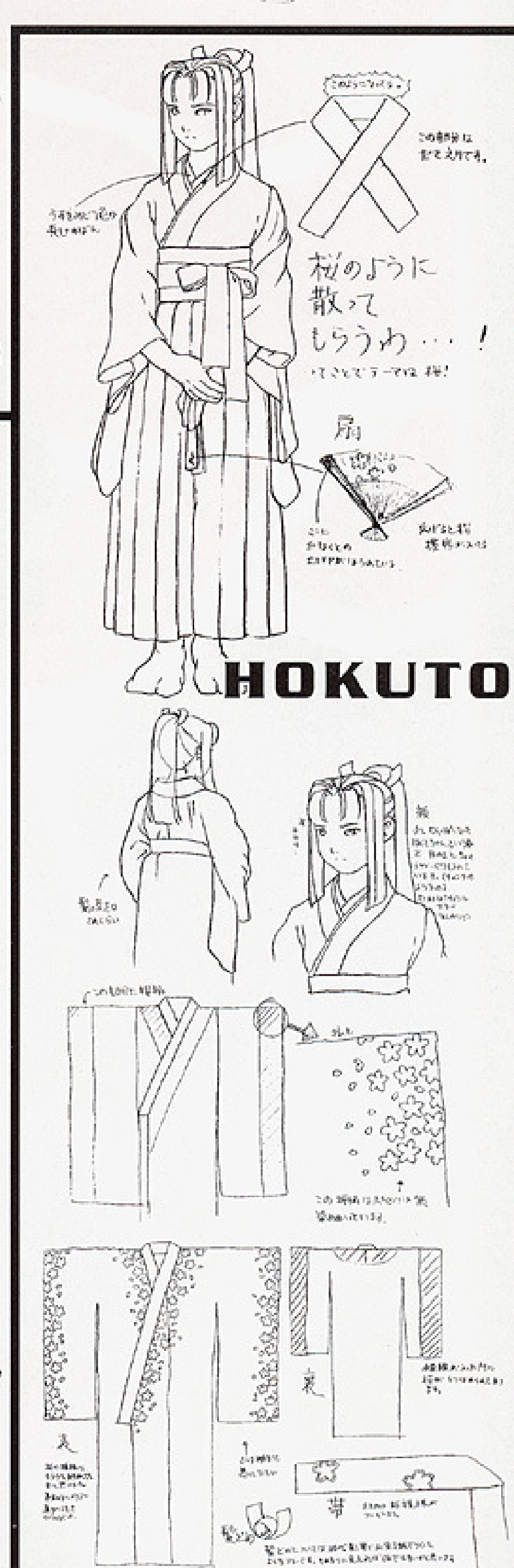
CAPCOM STAFF MESSAGES

編集スタッフ: AKI・SAKI・YUKI
SPECIAL THANKS: ARIKA CO., LTD.、カプコンデザインチーム、OYAMA、サクラ、マンボ大西、MUCCHI、CAPCOM ALL STAFFS.


STREET FIGHTER
EX2

SHARON





ヤツらはこうして生まれた!! ストリートフ

SKULLOMANIA

決定原画のキャラたちよ!!オレたちの分まで闘いぬいてくれ!!

OTHERS

ァイターEX2・キャラ設定原画大特集!!


「ククク…この世はすべて
ボーン、ボーンなのだよ。」
スカロマニアはほくそ笑んだ。
その時‼…


「や、やめろ!!」
リュウのひつうな叫びも
スカロマニアの冷たく閉ざされた
心にはとどきません。

スカロマニア度チェック!!

SKULLOMANIA

「俺ってどのくらいスカロマニアなのかな」「あたしスカロマニアになれるかしら」とこっそり気になっているあなた。このチェックがあなたの疑問にお答えます。1～20の質問にYESかNOで答えて下さい。人には聞けないあなたのスカロマニア度が解ります。



1. タバコや空き缶のポイ捨ては許せない。
2. 困っている人を見ると放っておけない。
3. 町内の人気者だ。
4. いつも元気だ。
5. ペットを飼っている。
6. 骨はわりと丈夫な方だ。
7. 高い所に登るのが好きだ。
8. 実は三男坊（三女）だ。
9. 頭突きでは負けたことがない。
10. 体操の種目では鉄棒が好きだ。
11. バック転ができる。
12. 飛び込みができる。
13. スライディングで他人を転ばせたことがある。
14. 骸骨に興味がある。
15. かぶりモノが好きだ。
16. 子供の頃ラ○ダー少年隊に憧れた。
17. 変身ベルトを持っていた。
18. パンチではなくパーンチだ！
19. 悪い奴は許さない！
20. 俺（私）はカッコイイ！

JUDGMENT（あなたのYESの数は？）

●0～4：スカロマニア度　20［あきらめてください］
あなたにはスカロマニアになる素質が全くありません。あきらめて、他の人生を歩んで下さい。

●5～8：スカロマニア度　40［がんばりましょう］
まだまだスカロマニアには程遠いようです。しかし諦めることはありません。日々の努力がスカロマニアにつながります。今後に期待します。

●9～12：スカロマニア度　60［明日はスカロだ］
もう一息です。しかし何も心配いりません。この調子で頑張ればきっとスカロマニアへの道が開かれる事でしょう。

●13～16：スカロマニア度　80［おめでとう］
あなたはもう立派なスカロマニアです。何も恥ずかしがることはありません。さあ、みんなに自慢しましょう。

●17～20：スカロマニア度　100［すごすぎる］
おいおい。

アリカで見つけた奇なモノ!?



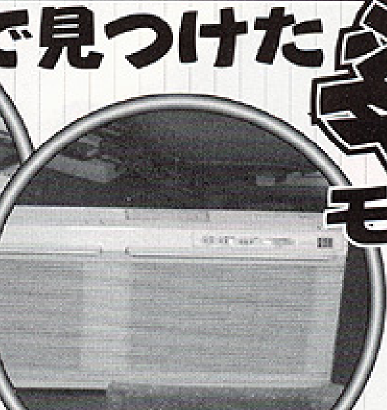
●宝の山
「アリカは宝(基板)のありかだ。」とくだらないことを言ったかは知らないが、社長西谷氏のコレクション。



●スカロ発見!?
社員の一人がロッカーに隠し持っていたパーティーの衣装。



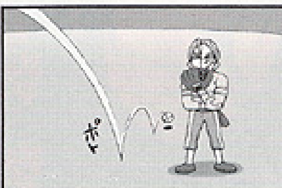
●日本人はやっぱり畳だねぇ
会社の反対を押し切って個人購入された畳。本人いわく「落ち着くので仕事がはかどる。いつでも寝られるし。」



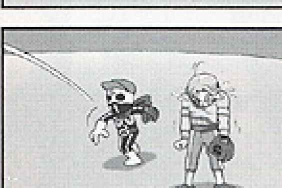
●コスモクリーナー
たばこ星人の侵略で汚染されてしまった社内の空気をきれいにしてくれる装置。アリカで一番の働き者。

いつものポーズ









大阪万歳

アリカサウンドチーム秘話

おいーっす、コンニチワ。音楽と効果音をやった「おんおんお～ん！吠ーえーるーぢょーん」こと(えらい懐かしーっ)、相原や。
思い起こせば大阪に初めて行ったのも例のソレ…って、ちゃうがな、EX2の話やがな。
とにかく格闘ゲームっちゅーのは効果音が多くてかなわん。登場人物の人数だけ声録らなあかんし、声優さんだってぎょうさんおるし…だいたい必殺技が、こうむっちゃ多いと、もう自分でもよぉ解らんようになってくる。
そら、声優さんはええで、2時間おきにかわるがわるスタジオに入ればええけど、こっちは一日9人、しかも2日間ぶっ続けやんか。なんしか、ほんまかなわんわ。でもな、結構ええ仕事したったで、ほんま。ここだけのハナシ。
ほかにも音楽は、めがてん細江師匠とあや師匠も書いとるんやで。ごっつ豪華やおまへんか、なあ。思い起こせばこの3人で、初めて組んでやった例のソレで千日前に行ったのも…って、それはもうええっちゅーねん！絶対知らん人のほうが多いネタやんか。
今度のEX2のサウンドはめっちゃイケとるで。これもサウンドドライバを一からこさえたアリカの誇る世紀末次世代プログラマー、増田クンのおかげや。ほんま、あんたおらんかったら、もうどうにもならんかったで。おおきに。今度串カツご馳走するから、喰うたってや。
最近はアリカサウンドチームも忙しくってかなわんけど、これからもいい曲ぎょうさん書くから応援たのんまっせ！お客さんからの応援がナニよりのエネルギーやからね。ほな、さいならー。
※ちなみにボクは東京生まれの東京育ち。ただし奥さんはこってこての大阪の女で～す。



ストリートファイターEX2 大辞典（エンサイクロペディア）

<あ>
●アダムスキー
ハヤテの旋陽炎・極の別名。言わずと知れたそれ。

<う>
●うちゅうガードブレイク
【宇宙ガードブレイク】
キャンセルブレイクでも、連携からのガードブレイクでもなく、何でもない時に突然出すガードブレイクのこと。ビビって喰らいやすい。

<お>
●おさわりサービス
【お触りサービス】
「シャロンスペシャル」のそらみみ。聞こえる人にはシャロンがいっそう楽しめる。

<か>
●ガードさん
ガード君(レバーをガード状態に固定するためのセロテープ)の女性キャラ版。女性キャラなのに「君」は変だということで名付けられた。

<こ>
●ゴス、ゴスゴスッ
リュウの真・昇龍拳に合わせて、某プランナーが勝手に口でつけた効果音。どうやら流行らせたかったらしいが、彼以外で使用したものはいない。

<ち>
●ちょうちょうはつ【超挑発】
エクセル中に出すダルシムの空中浮遊のこと。いつもよりずっと悟って見える。

<つ>
●っていうか、ながたをちょうせいしろよー
【って言うか、永田を調整しろよー】
キャラクターバランスを調整中の社内での対戦で、当時強いんじゃないか？と噂されているバルログで連勝を続ける企画マン永田。
「バルログ、強すぎるんちゃうのー？」
「爪、長いんちゃうのー？」
という声が上がる中、元々極悪に強い永田に対して発せられたセリフ。某氏曰く「指、2本折ったらいい具合になるんじゃないの？」とか。

<と>
●ドリルパンチ
全日本ドリルパンチ連盟名誉会長(自称)の某プログラマーが、ドクトリンに是非とも付けて欲しいと懇願していた装備。当然のことながら、却下された。

<ね>
●「ねえさん！でばんですっ」
【「姉さん！出番ですっ」】
シャロンが一時期最強で、対戦で相手に確実に勝ちたい時にシャロンを選びながらこう叫んでいた。自分で言うのがポイント。

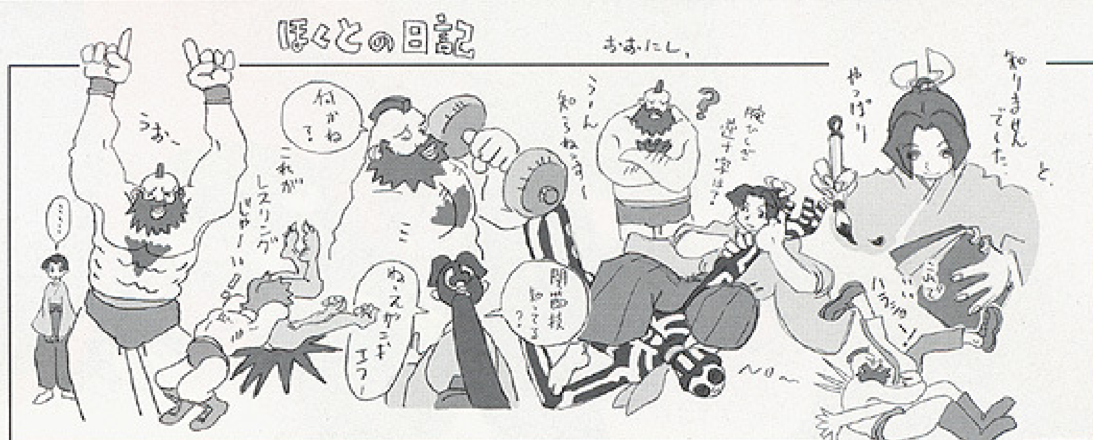
<は>
●はんてんのはんてん【反転の反転】
背景担当の新人キャラクター係が、プログラマーに言ったセリフ。
「そのキャラパターンを反転の反転でそこに置いて下さい。」
…いや、反転の反転って元通りなんですけど？
本人は上下反転の後、左右反転と言う意味だったらしい。

<ひ>
●ひざからミサイル
【膝からミサイル】
全日本膝ミサイル協会総書記（自称）の某プログラマーが、ドクトリンに是非とも付けて欲しいと懇願していた装備。
当然のことながら、却下された。とにかく彼の発言には謎が多い。
●ひらつか げんない【平塚 源内】
ハヤテのデザイナーが初期に付けた、ハヤテの名前。「何か変でしょ。」というディレクターの発言により、1フレームで却下された。

<ふ>
●「ふふふっ、トランプ」
ボイスの調整過程でドクトリンダークの発していたセリフ。勝ちポーズの度にいうので、この間ドクトリンダークで勝のが！かなり楽しみだった。
●フレーム
微調整のしすぎで、時間の単位が全てフレームになってしまった。
「18000フレーム遅刻したーっ。」などと言う会話が飛び交っていた。

<や>
●～やられ
くらいポーズのことでは無い。遅刻などの理由としてよく使われていた。使用方法として、「妖精やられ」などがある。

<よ>
●ようせいさん【妖精さん】
やる気満々の開発者を眠らせてしまう酷い奴。
開発者の周りをよく飛んでいる。
チェック中にプレイヤーキャラが動かなくなるのは、全て妖精さんのせい。
決して開発者が眠りに陥ったワケではない(笑)。





<用法、用量>

15才以上	1回	3コイン
11才以上15才未満	1回	2コイン
5才以上11才未満	1回	1コイン

混雑時の連コインはご遠慮下さい

<注意>

●ご両親の手のとどかないところに保管してください
●感電、手足の伸張、奇声、筋肉の急激な肥大などの症状が現れた際には服用を中止し、医師にご相談ください
●エクセル、キャンセルブレイクなどが出ないときは、充分に練習してください
●平面描写をさけ、なるべく立体的な表現を心がけてください

<成分・分量>　9錠中

リュウケン・ホクト抽出物	450ポリゴン
クロロバルロガイル	750ポリゴン
ドクトリン酸ダーク	7.5ポリゴン
剣酸ハヤテリウム	6ポリゴン
D-ヨガ酸ザンギエフ	75ポリゴン
無水スカロCＪジミー	35ポリゴン
シャロン酸チュンリ	168.7ポリゴン

<効能>　平面化の諸症状（作画時間の増大、動作修正の困難、無限サービス残業、会社寝、シャツに貼りついたカエル）の救済

製造番号 9207622　使用期限　なし

ARIKA / CAPCOM

●お問合わせ：株式会社カプコン シークレットファイル係
〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目2番8号
TEL.(06) 920-7622 FAX.(06) 920-7693
●営業時間：平日 AM 9：00 ~ PM 17：30（土・日・祝日休み）



開発元　株式会社アリカ
発売元　株式会社カプコン